



بطاقة توصيف المقرر

إيلاف شاكر زبيل					الاسم
elaf.shaker@utq.edu.iq					البريد الالكتروني
الحفر على الخشب					اسم المادة
	العملي		النظري		عدد الوحدات
تعريف الطالب على فن الحفر على الخشب في العصور العربية الإسلامية .					اهداف المادة
تتناول المادة الحفر على الخشب بدءاً من العصر الأموي وإنهاءً ببلاد الأندلس والمغرب					التفاصيل الاساسية للمادة
الفنون الزخرفية العربية الإسلامية / عبد العزيز حميد وآخرون					الكتب المنهجية
الفنون الإسلامية / م. س. ديمان حضارة العراق / نخبة من الباحثين العراقيين					المصادر الخارجية
الامتحان النهائي	المشروع	الامتحانات اليومية	المختبر	الفصل الدراسي	تقديرات الفصل
60%		10%		30%	
					معلومات اضافية



الجامعة : ذي قار
الكلية : الآثار
القسم : الآثار والحضارة الإسلامية
المرحلة : الثالثة
الموسم الدراسي: 2025-2026
اسم المحاضر الثلاثي : م.م إيلاف شاكر زبيل
اللقب العلمي : مدرس مساعد
مكان العمل: جامعة ذي قار كلية الآثار / قسم الآثار
والحضارة الإسلامية - محافظة ذي قار - سوق الشيوخ

الرقم	التاريخ	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
1	9/24	مقدمة عن التحف الخشبية		
2	10/1	الحفر على الخشب في العصر الأموي والعباسي		
3	10/8	مميزات الباب المنسوب إلى العراق		
4	10/15	المميزات والعناصر الزخرفية في باب بناكي		
5	10/22	منبر جامع القيروان وأهميته التاريخية		
6	10/29	الحفر على الخشب في العهد الأيوبي وعصر المماليك		
7	11/5	التوابيت الخشبية		
8	11/12	محراب المدرسة الحلوية		
9	11/19	امتحان الشهر الأول		
10	11/26	التحف الخشبية في عصر المماليك		
11	12/3	الحفر على الخشب في العصر السلجوقي		
12	12/10	الأبواب والكراسي		
13	12/17	الحفر على الخشب في الأندلس وبلاد المغرب		
14	12/31	المنابر الخشبية		
15	1/7	امتحان الشهر الثاني		
16	1/14	مراجعة المادة		
17		امتحان الكورس الأول		
18		-----		
عطلة نصف السنة				
19				
20				
21				
22				
23				



الجامعة : ذي قار
الكلية : الآثار
القسم : الآثار والحضارة الإسلامية
المرحلة : الثالثة
الموسم الدراسي: 2025-2026
اسم المحاضر الثلاثي : م.م إيلاف شاكر زبيل
اللقب العلمي : مدرس مساعد
مكان العمل: جامعة ذي قار كلية الآثار / قسم الآثار
والحضارة الإسلامية - محافظة ذي قار - سوق الشيوخ

			24
			25
			26
			27
			28
			29
			30
			31
			32
			33
			34

توقيع التدريسي :

توقيع رئيس القسم :

م.د سليمان حسين محمود